UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA

Autorização Decreto nº 92.937/86. DOU 18/07/1986. Reconhecimento: Portaria 909/95, DOU 01/08-95

PROGRAMA DE PÓS- GRADUAÇÃO EM CRÍTICA CULTURAL
DEPARTAMENTO DE LINGUÍSTICA,LITERATURA E ARTES
CAMPUS II – ALAGOINHAS

# OFERTA DE CLASSE – 2024.1 - MESTRADO

| HORÁRIO | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|---|---|---|---|
| **SALA DE LINHA 1**<br>9 às 12h | CCULT 174 – PRÁTICAS EM LABORATÓRIOS I<br>CCULT 176 – PRÁTICAS EM LABORATÓRIOS III<br>PROFA. JAILMA MOREIRA<br>PROF. ROBERTO SEIDEL<br>PROF. OSMAR MOREIRA | CCULT 151 – METODOLOGIA DA PESQUISA EM CRÍTICA CULTURAL (60H – 4C)<br>PROF. OSMAR MOREIRA<br>PROFA. MARIA NEUMA PAES<br>OBRIGATÓRIA | CCULT 150 – TEORIAS E CRÍTICA DA CULTURA (60H – 4C)<br>PROF. JOSÉ CARLOS FÉLIX<br>PROF. WASHINGTON DRUMMOND<br>PROF. BRENO SILVA<br>OBRIGATÓRIA |
| 14 às 16:30 | **SALA LIMA BARRETO** | **SALA DE LINHA 2** | **SALA LIMA BARRETO** |
| | CCult 157 – POLÍTICAS DA SUBJETIVIDADE<br>PROFA. MARIA DE FÁTIMA BERENICE DA CRUZ<br>13:30 às 16h | CCult 173 – LITERATURA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA (45 h – 03 C)<br>PROFA. MARIA ANÓRIA DE JESUS OLIVEIRA | CCult 170 – CULTURA E BIOPOLÍTICA<br>PROF. ARIVALDO DE LIMA ALVES |
| 14 às 16:30 | | **SALA PAULO FREIRE** | |
| | | CCult 153 – LITERATURA COMPARADA (45h – 3C)<br>PROF. ROBERTO HENRIQUE SEIDEL | |
| 14 às 16:30 | | **SALA LIMA BARRETO** | |
| | | CCult 154 – LITERATURA, CULTURA E MODOS DE PRODUÇÃO<br>PROFA. JAILMA DOS SANTOS PEDREIRA MOREIRA | |

**CCULT 161 – PESQUISA ORIANTADA I – TURMA 2023 – HORÁRIO A COMBINAR COM DOCENTES**