IMPLANTAÇÃO DOS PROJETOS

Linha de Pesquisa: Literatura, Produção Cultural e Modos de Vida		
CANDIDATO	**PROJETO**	**DOCENTE**
Ana Cristina Moreira Pessoa	Imagens em trânsito, corpo e uma imaginação política: Auto da Catingueira e o conto russo no sertão.	Edil Silva Costa ou José Carlos Felix.
Raquel Silva Barretto	Medicalização e medicamentalização da sexualidade: um estudo da literatura científica brasileira (de 1950 a 2020).	Paulo Cézar Souza García
Thiago Machado de Lima	Letras da subversão: A imprensa alternativa da Bahia na década de 1970.	Washington Luís Lima Drummond
Linha de Pesquisa: Letramento, Identidade e Formação de Educadores		
CANDIDATO	**PROJETO**	**DOCENTE**
Aline Batista Rodrigues	As relações de poder implicadas no dispositivo leitura: o que é o ensino de leitura na prática?	Cosme Batista dos Santos
Cristian Souza se Sales	Narrativas de autoria feminina negra: reescritas da história negra feminina na América Latina e Caribe	Ana Rita Santiago da Silva
Fernanda Fernandes Pimenta de Almeida Lima	Da Laje do Mocambo ao enunciado publicístico: o letramento em movimento de libertação do jugo racista.	Maria Anória de Jesus Oliveira
Francisco Antônio Nunes Neto	Memorias e Narrativas de Professoras Negras em Salvador: Epistemologias na perspectiva das relações étnico-raciais, de gênero e de sexualidade.	Lícia Maria de Lima Barbosa

Jane Cristina Beltramini Berto	A formação inicial e continuada de professores: um estudo acerca das práticas pedagógicas com os gêneros textuais, no eixo da escrita no sertão pernambucano.	Cosme Batista dos Santos
Nanci Araújo Bento	Mulher negra surda: encruzilhadas e atravessamentos.	Jailma dos Santos Pedreira Moreira
Sandro José Gomes	Leitura e produção textual na reflexão sobre a vitimização, relações de gênero, raciais, e sexualidades na prisão: interfaces com a educação prisional em estabelecimento penitenciário no semiárido baiano.	Suelly Aldir Messeder

Onde se lê: Cristian Souza se Sales
Leia-se: Cristian Souza de Sales

Alagoinhas, 27 de outubro de 2021.

Áurea da Silva Pereira
Coordenadora *Pró-Tempore*
do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural
Portaria Nº 471/2021,
publicada no D.O de 31/08/2021