SELEÇÃO PARA ALUNO REGULAR 2021

EDITAL Nº 042/2020

Referente ao Aviso Nº 074/2020, publicado no D.O.E. de 16/10/2020

INFORME 13: RESULTADO FINAL DOS CANDIDATOS APROVADOS

OBSERVAÇÕES:

- Para a classificação geral dos candidatos, será considerada a seguinte pontuação:

$$\text{Média final} = \frac{(\text{projeto de pesquisa x 4}) + (\text{entrevista sobre projeto, cv lattes e referência bibliográfica x 5}) + (\text{proficiência em língua estrangeira x 1})}{10}$$

- Para os candidatos ao doutorado a nota do teste de proficiência correspondeu à média obtida entre as duas notas alcançadas.

DOUTORADO

LINHA 1: LITERATURA, PRODUÇÃO CULTURAL E MODOS DE VIDA

COSTA, Lucas Teixeira. Gênero, capacitismo e deficiência: produção de sentidos sobre maternidade de mães de filhas com deficiência física do Centro Especializado em Reabilitação de Alagoinhas.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,0	**9,0**	**9,15**	**9,02**	**1º**

CORRÊA, Gabriel Vidinha. O lugar da tradução literária língua portuguesa/libras: epistemologia, imagem, recriação.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,0	**10,0**	**3,75**	**8,98**	**2º**

SANTOS, Sophia Midian Bagues dos. A escrita de si e o cinema como uma tortuosa jornada espiritual na obra de Andreï Tarkovski.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,8	**9,0**	**3,5**	**8,77**	**3º**

PAZ, Paulo Sergio Silva da. As periferias das periferias: a literatura das ruas, dos ônibus, dos saraus e dos slams.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,5	**9,0**	**3,6**	**8,66**	**4º**

ANUNCIAÇÃO, Mauricio Silva da. Eus e outros (eus): escrev[hiv]entes da aids em memórias coletivas.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,3	**9,0**	**4,0**	**8,62**	**5º**

SANTOS, Edivonha Leite dos. A obra por vir e a Coleção de Ruínas da Literatura de Carlinhos Oliveira e Maura Lopes Cançado.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,0	**9,0**	**0,0**	**8,10**	**6º**

NASCIMENTO, Maria Amélia Silva. Autoritarismo e educação: tensões e contradições a partir da disciplina das escolas cívico-militares no Brasil.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,0	**8,5**	**0,0**	**7,85**	**7º**

SUZART, Elizabete Costa. Dicionário cultural para uma prática escrita Kariri-Xocó.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,3	**8,0**	**4,5**	**7,77**	**8º**

LINHA 2: LETRAMENTO, IDENTIDADES E FORMAÇÃO DE EDUCADORES

SANTOS, Eider Ferreira. Estudo da leitura literária subjetiva através de plataformas digitais: um olhar a partir de práticas de leitura com estudantes do ensino médio.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,1	**9,0**	**8,5**	**9,0**	**1º**

MARIANO, Nazarete Andrade. Escrita de mulheres do sertão: marcas identitárias a produção juvenil do Semiárido.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,3	**8,0**	**8,75**	**8,72**	**2º**

VIEIRA, Wellington Neves. Letramento literário crítico cultural e diálogos exotópicos para a formação do leitor responsivo ativo no ensino médio.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,8	**9,5**	**0,0**	**8,70**	**3º**

SANTOS, Genivaldo Cruz. Narrativas das políticas educacionais: legislação, formação docente para a educação profissional e tecnológica a partir da lei n° 11.892, de 29 de dezembro de 2008.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,2	**9,0**	**0,0**	**8,2**	**4º**

MENEZES, Romeu Araujo. Águas do Tororomba - os jogos indígenas estudantis tupinambá: sentidos e significados na perspectiva da ciberleitura.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,0	**8,5**	**6,75**	**8,07**	**5º**

SOUZA, Alan dos Santos. A educação das relações étnico-raciais nos ensinos de ciências e matemática.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,3	**8,0**	**4,25**	**7,77**	**6º**

SILVA, Ieda Fatima da. Os saberes com dispositivo de formação de identidade e reexistência das pessoas idosas no âmbito da Universidade Aberta a Terceira Idade-(UATI/UNEB).

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,9	**8,0**	**0,0**	**7,65**	**7º**

FREIRE, Crizeide Miranda. O “entre lugar” de aluno e professor do estagiário frente às práticas pedagógicas para a inclusão de pessoas com deficiências e/ou transtornos e suas contribuições para os letramentos..

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,8	**8,0**	**0,0**	**7,6**	**8º**

MESTRADO

LINHA 1: LITERATURA, PRODUÇÃO CULTURAL E MODOS DE VIDA

NUNES, Moisés Henrique de Mendonça. Passo da Guanxuma: o espaço, os itinerários e seus habitantes.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,8	**8,0**	**8,0**	**8,32**	**1º**

RIBEIRO, Maria Alice Santos. A Livraria Progresso Editora: “um sonho sonhado” do professor e editor Pinto de Aguiar.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,3	**9,0**	**0,0**	**8,22**	**2º**

NETO, Jaime Santana. Araripe Coutinho: a poesia transgressora (e queer) para além dos muros sergipanos.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,8	**9,0**	**0,0**	**8,02**	**3º**

GAMA, Viviane Pereira. A pós-verdade e manipulação da opinião pública: uma análise crítica cultural de um atentado contra a democracia.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,0	**8,5**	**0,0**	**7,85**	**4º**

SILVA, Anderson de Jesus. Espaços e identidades: aspectos da topoanálise nas fanfics e na série televisiva “The vampire diaries”.

Notas:

PROJETO	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	ARGUIÇÕES	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,6	**7,0**	**7,5**	**7,69**	**5º**

SILVA, Glauber Jorge. O Festival Estudantil de Teatro (FESTE) do Litoral Norte/Agreste baiano e os modos de vidas dos sujeitos.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,8	**9,0**	**0,0**	**7,62**	**6º**

RIBEIRO, Priscila dos Santos. Noêmia de Souza e Carolina de Jesus: uma escrita de luta e resistência, diálogos possíveis entre a literatura marginal brasileira e a literatura de combate moçambicana.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,2	**8,0**	**7,0**	**7,58**	**7º**

VILELA, Jéssica da Silva. Corpos em composições de rap: outras batidas de subjetividades .

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,8	**7,5**	**0,0**	**6,87**	**8º**

BRITO, Ana Rita Soares de. O “Drama”como base cultural da identidade do distrito de Subaúma.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,9	**7,0**	**0,0**	**6,66**	**9º**

PEREIRA, Elisângela Soares. O livro Quarto de despejo: Diário de uma favelada e suas reverberações - A escrevivência de mulheres negras no projeto Cartas para Carolina de Jesus na Flup 2020.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,0	**7,5**	**0,0**	**6,55**	**10º**

ARAUJO, **Paulo Henrique Silva.** Experiências e os modos de vida dos egressos da 6ª turma da Escola Família Agrícola da região de Alagoinhas na última década, a partir do projeto profissional do jovem.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,0	**7,5**	**0,0**	**6,55**	**11º**

LINHA 2: LETRAMENTO, IDENTIDADES E FORMAÇÃO DE EDUCADORES

PENA, Felipe de Cristo Almeida. Tecnologias assistivas e a formação continuada: novos saberes, novos desafios.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,8	**8,5**	**7,0**	**8,07**	**1º**

COSTA, Wagner de Santana da. Desafios e estratégias para a inserção da produção literária de escritores contemporâneos da região litoral norte e agreste baiano nas escolas de ensino médio de Alagoinhas-Ba.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,8	**9,0**	**0,0**	**8,02**	**2º**

VIEIRA, Jaine Santos. Literatura afrofuturista: representatividade negra na obra *(R) Evolução,* de Lu Ain-Zaila.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
9,5	**8,0**	**0,0**	**7,8**	**3º**

PEREIRA, Rosenilde Oliveira. Surdez, teatro e negritude: experiências de teatralidades em Libras com estudantes surdos da educação básica de Salvador-Ba.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,5	**8,5**	**0,0**	**7,65**	**4º**

LIMA, Alisson Pinto. Relações escolares e identidade docente: ser professor homem (cis) homossexual no ambiente educacional.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,4	**9,0**	**0,0**	**7,46**	**5º**

SILVA, Letícia Cavalcante Lima . A presença feminina no curso de magistério no distrito de Itamira (1984-2002): um estudo de gênero.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,0	**9,0**	**0,0**	**7,3**	**6º**

SOUZA, Ana Gleise dos Santos. O Estatuto da Criança e do Adolescente no sistema escolar do ensino fundamental gratuito de Alagoinhas-Ba: da formação continuada de professores ao letramento à cidadania.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,5	**8,5**	**0,0**	**7,25**	**7º**

SANT'ANA, Anaci Carneiro de. Pedagogia Sistêmica: uma nova visão do processo ensino/aprendizagem à luz das Constelações Familiares.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,8	**7,5**	**0,0**	**6,87**	**8º**

TORRES, Andréa Oliveira de Souza. A atuação e a formação ideológica de professores de língua inglesa no mundo capitalista: postura integrativa ou emancipatória?

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,3	**7,0**	**0,0**	**6,82**	**9º**

NASCIMENTO, Flaviano Gomes. Etnomatemática: o letramento mediado pela linguagem matemática no processo de compra e venda dos produtos agrícolas na feira livre de Ouriçangas-BA.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
8,3	**7,0**	**0,0**	**6,82**	**10º**

PEREIRA, Tamires Oliveira. Implicações da literatura infantil de Eva Furnari na construção da consciência fonológica.

Notas:

PROJETO	ARGUIÇÕES	PROFICIÊNCIA(S) EM LÍNGUA(s) ESTRANGEIRA	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
7,0	**8,0**	**0,0**	**6,8**	**11º**

Alagoinhas, 16 de dezembro de 2020.

Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural Matrícula: 74002370- 2