Universidade do Estado da Bahia
Departamento de Educação
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural
PÓSCRITICA / DEDC II Alagoinhas

SELEÇÃO MESTRADO ALUNO REGULAR 2019

ROTEIRO DO ANTEPROJETO DE PESQUISA

O Anteprojeto de Pesquisa tem por objetivo definir uma questão relevante na área de concentração em Crítica Cultural e apresentar uma articulação teórico-metodológica pertinente. Deve conter no máximo 8 páginas, estar digitado em fonte Times New Roman, espaço 1,5, e elaborado conforme o roteiro:

1. **Folha de rosto**: Deve conter o título do projeto, a linha de pesquisa e o nome do candidato;

2. **Justificativa**: Apresentar os motivos que provocaram a questão a ser estudada, justificando a escolha do tema e situando-o numa das linhas de pesquisa do Programa de Pós-graduação em Crítica Cultural: Linha 1 – *Literatura, Produção Cultural e Modos de Vida* e Linha 2: *Letramento, Identidades e Formação de Educadores.*

3. **Questão de pesquisa e seus fundamentos**: Indicar o que pretende pesquisar, especificando a questão a ser investigada, formulando-a com clareza e dando-lhe um fundamento teórico a partir de suas referências bibliográficas;

4. **Objetivos**: Explicitar para que pretende estudar a questão, indicando os objetivos (geral e específicos) a serem alcançados;

5. **Metodologia**: Indicar como pretende investigar a questão, pontuando algumas estratégias de pesquisa a serem implementadas;

6. **Cronograma**: Apresentar um cronograma de trabalho com um período de duração de 24 meses;

7. **Resultados Esperados:** A partir dos objetivos e das estratégias metodológicas, descreve os resultados possíveis e esperados;

8. **Referências Bibliográficas**: Apresentar uma referência bibliográfica com a qual pretende desenvolver a pesquisa.