



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CRÍTICA CULTURAL**  
**COLEGIADO DE LETRAS**

**PROGRAMAÇÃO**

**SEMINÁRIO INTERLINHAS — 2017.2**

**Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)**

**SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA (SIP) — 2017.2**

**Curso de Letras — Língua Portuguesa e Literaturas**

**ALAGOINHAS-BA**

**2017**

**TERÇA-FEIRA, 5 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 15:00H**

**ABERTURA E RODA DE CONVERSA**

**TEMA:** CIÊNCIA ANCESTRAL: SOLOMON LINDA E O LEÃO QUE NUNCA DORME

**COORDENADOR:** Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**PALESTRANTE:** Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**LOCAL:** Sala de Arte Oswald de Andrade (Pós-Crítica)

**TERÇA-FEIRA, 5 DE DEZEMBRO – TARDE**

**15:15 às 16:00h**

**SESSÃO DE PÔSTERES I**

**LOCAL: SALA DE ARTE OSWALD DE ANDRADE (PÓS-CRÍTICA)**

**I SEMESTRE LETRAS**

**Comissão Avaliadora:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz, Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**TEMA:** A METÁFORA NOS MEMES

**ESTUDANTE:** Anyelle Gomes da Silva, Daiane Silva de Oliveira Costa, Maria Leitiane Santos e Santos, Maiane Oliveira dos Santos

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** A ARTE COMO SIMULACRO E COMO ATO DE RESISTÊNCIA

**ESTUDANTE:** Albert Davi Galdino de Jesus, Ana Kézia Meireles, Ellen de Matos Lopes, Emmeli Santos Oliveira, Jose Edielson Santos

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** ESTUDO DO DESENVOLVIMENTO DA EMANCIPAÇÃO NO APRENDIZADO DE CRIANÇAS PORTADORAS DE DÉFICIT DE ATENÇÃO NA PESTALOZZI

**ESTUDANTE:** Ananda Ingrid Pandini Pacheco Santana, Carine Nery de Souza, Katielle Ferreira da Silva, Vitória de Jesus Nunes

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

## **SESSÃO DE PÔSTERES II**

**LOCAL:** AUDITÓRIO CAROLINA MARIA DE JESUS

**I SEMESTRE LETRAS**

**Comissão Avaliadora:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis, Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes, Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**TEMA:** A MULHER E O MENINO: ROPENDO CONCEITOS

**ESTUDANTE:** Daniele da Silva Rodrigues, Geiziane Araujo da Silva, Jaiane Cardoso de Souza e Souza, Jamily Pereira dos Santos Silva, Ludimila Santos Paixão

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** AS FACES DO SIGNIFICADO: UM OLHAR INTERDISCIPLINAR

**ESTUDANTE:** Ana Maria de Sena Boaventura, Matheus de Jesus Brito, Rebeca Lopes Durão De Melo, Tayonara Aillana dos Santos Jesus

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** A CARTA DE CAMINHA NA PERSPECTIVA DA CRÍTICA CULTURAL: UMA POSSIBILIDADE DE LEITURA

**ESTUDANTE:** John Santos de Souza, Joseane Souza Damasceno, Lorenna de Souza Borges Cruz, Mariluci Santana Santos

**DOCENTE SIP I:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TERÇA-FEIRA, 5 DE DEZEMBRO – TARDE**

**16:15 às 17:30H**

**III – CAFÉ COM LETRAS**

Leituras de poesias, performances, música, exposição de livros

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 1: SALA LIMA BARRETO**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira, Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** SABERES (AUTO) BIOGRÁFICOS: LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO

**ESTUDANTE:** Lourdes Cavalcante Couto de Melo

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** PETROLÂNDIA VELHA: ENTRELACES DA MEMÓRIA E FIAÇÕES HISTÓRICAS

**ESTUDANTE:** Laíze Siqueira Silva

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Edil Silva Costa

**TEMA:** A CONSTITUIÇÃO DO “SER PROFESSORA”: IDENTIDADES EM TRAVESSIAS NOS MEMORIAIS  
DOCENTES

**ESTUDANTE:** Silmara Bispo de Cristo Souza

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** PRODUÇÃO CULTURAL ALTERNATIVA DE ALAGOINHAS - BA: RELAÇÃO COM A POLÍTICA  
CULTURAL DE EDITAIS

**ESTUDANTE:** Paula Ferreira da Silva

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Washington Luís Lima Drummond

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 2 — LOCAL: SALA PAULO FREIRE**

**COORDENADORES:** Prof. Dr. André Luiz Gaspari Madureira, Profa. Dra. Elisângela Santana Santos

**TEMA:** O ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA EM UMA ESCOLA DO CAMPO: UMA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

**ESTUDANTE:** Amarilson Gordiano de Oliveira

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Nazaré Mota de Lima

**TEMA:** LITERATURA E ENSINO: AS INTERFACES DO TEXTO LITERÁRIO NO LIVRO DIDÁTICO

**ESTUDANTE:** Jussara Figueiredo Gomes

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Carlos Magno Santos Gomes

**TEMA:** CAMINHOS PARA A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA E O LETRAMENTO DE CRIANÇAS QUILOMBOLAS A PARTIR DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: PESQUISA NA ESCOLA CARLOS GOMES NA COMUNIDADE CANGULA EM ALAGOINHAS/BA

**ESTUDANTE:** Patrícia da Silva Maciel

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Cosme Batista dos Santos

**TEMA:** A DISSOLUÇÃO DO CORPO E DA IMAGEM DE SUJEITO ADMINISTRADO EM *CRASH*: REFLEXÕES ACERCA DA MORTE DO AFETO

**ESTUDANTE:** Jonathas Martins Nunes

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. José Carlos Félix

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 3 — LOCAL: SALA CLARICE LISPECTOR**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes, Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos

**TEMA:** TERRITÓRIO DO SISAL E ASSENTAMENTO ROSE: LUGARES DE MOVIMENTOS, TENSÕES E RESISTÊNCIA, PELA VALORIZAÇÃO DE SUA CULTURA

**ESTUDANTE:** Edisvânio do Nascimento Pereira

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Edil Silva Costa

**TEMA:** A REPRESENTAÇÃO DO NORDESTE NA ESCRITA TORRESIANA

**ESTUDANTE:** Laisa Pinho de Souza

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

**TEMA:** DÍVIDA PÚBLICA NO BRASIL E OS DISPOSITIVOS DE PODER

**ESTUDANTE:** Pollyanna Araújo Carvalho

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos

**TEMA:** *SURPREENDIDO PELA ALEGRIA*: UMA RELEITURA DO CRISTIANISMO A PARTIR DA ESTÉTICA DA EXISTÊNCIA

**ESTUDANTE:** João Lucas Alves dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 4 — LOCAL: AUDITÓRIO CAROLINA MARIA DE JESUS**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Carla Patrícia Bispo de Santana, Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**TEMA:** CRÍTICA LITERÁRIA EM VLOG: TENSÕES E DESLOCAMENTOS NOS ESPAÇOS DA CRÍTICA

**ESTUDANTE:** Andréa Paula Oliveira de Carvalho

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel

**TEMA:** A DIVERSIDADE NA VOZ DOS DIVERSOS: UM MANIFESTO TRANSVIADO

**ESTUDANTE:** Fabiane Fernandes Guimarães

**ORIENTADORA:** Prof. Dra. Suely Aldir Messeder

**TEMA:** RIMAS, RITMOS E VOZES DA PERIFERIA

**ESTUDANTE:** Joselia Santos da Silva

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel

**TEMA:** CRÔNICAS TODA MINHA: SUBJETIVIDADES EM TEMPOS DESLOCADOS NOS RELATOS DE  
CAIO FERNANDO DE ABREU

**ESTUDANTE:** Nara Gil Martins de Oliveira.

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia



**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 5 — LOCAL: SALA LIMA BARRETO**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira, Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** A ESTÉTICA DOS LETRAMENTOS USADOS PELAS MULHERES DO PONTO DO BEIJU

**ESTUDANTE:** Irismara de Matos Moraes

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DOCENTE: OS DILEMAS E DESAFIOS DE PROFESSORAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DA EDUCAÇÃO BÁSICA

**ESTUDANTE:** Isabela Luing de Andrade Santos

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS DE PROFESSORAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO DA REDE PÚBLICA: PERMANÊNCIA NA PROFISSÃO, DESAFIOS E CONQUISTAS

**ESTUDANTE:** Thaiale dos Santos Juriti Ramos

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** OS SABERES CONSTRUÍDOS E COMPARTILHADOS ENTRE ALUNOS E PROFESSORES DA EJA

**ESTUDANTE:** Manuela Gil do Nascimento

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** CAMINHOS QUE LEVAM À REPETÊNCIA ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO NA ESCOLA MUNICIPAL JAIRO AZI – OURIÇANGAS – BAHIA

**ESTUDANTE:** José Sales Amaral

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 6 — LOCAL: SALA PAULO FREIRE**

**COORDENADORES:** Prof. Dr. André Luiz Gaspari Madureira, Profa. Dra. Elisângela Santana Santos

**TEMA:** ABORDAGEM DA SINTAXE E DAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS NOS DIFERENTES CONTEXTOS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS: MÚSICA, POEMA E ROMANCE

**ESTUDANTE:** Aliriane Barbosa da Fonseca, Fabiana dos Santos Cardoso Marques, Gilmara Crispina Oliveira Olival, Irkany Maria Souza Santos

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** PRECONCEITO LINGUÍSTICO, POSSÍVEIS CAUSAS E SEUS REFLEXOS NA EDUCAÇÃO SUPERIOR

**ESTUDANTE:** Joselice Bispo dos Santos

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Elisângela Santana dos Santos

**TEMA:** O QUE NOS REVELAM AS ABORDAGENS SEMÂNTICAS EM LIVROS DIDÁTICOS DO ENSINO MÉDIO?

**ESTUDANTE:** Rafaela da Cruz Santos

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Elisângela Santana dos Santos

**TEMA:** HISTÓRIAS DE LETRAMENTOS DOS MORADORES DO CANGULA: AS ESCRITAS USADAS E SEUS BENEFÍCIOS NA ESFERA SOCIAL

**ESTUDANTE:** Daniela do Carmo Lima

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** O LETRAMENTO DIGITAL NO ESTUDO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO: LIMITES E POSSIBILIDADES

**ESTUDANTE:** Gildete Souza de Jesus Lisboa

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 7: — LOCAL: SALA CLARICE LISPECTOR**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes, Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos

**TEMA:** MÚLTIPLAS LINGUAGUENS NO PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM DA LEITURA: UMA CONTRIBUIÇÃO SIGNIFICATIVO

**ESTUDANTE:** Mariana Argolo Barreto, Michelle Moura Amorim

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** LETRAMENTO E SUAS IMPLICAÇÕES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

**ESTUDANTE:** Raianna Batista Gomes Do Nascimento

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

**TEMA:** O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: A RELAÇÃO TEORIA E PRÁTICA EM SALA DE AULA

**ESTUDANTE:** Lucineide Pereira dos Santos Firmino

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** A IMPORTÂNCIA DA IDENTIDADE CULTURAL E MEMORIA: O OLHAR DO POETA SOLANO TRINDADE

**ESTUDANTE:** Leilane Pereira dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Edivaldo Conceição Santos

**TEMA:** ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: INTERSECÇÕES ENTRE TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO

**ESTUDANTE:** Caroline de Souza da Paz

**QUARTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 8 — LOCAL: AUDITÓRIO CAROLINA MARIA DE JESUS**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Carla Patrícia Bispo de Santana, Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**TEMA:** CONSTRUÇÕES DE SENTIDOS EM MACHADO DE ASSIS: UMA LEITURA A PARTIR DAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS

**ESTUDANTE:** Charlete carvalho Santos, Jaiane Martins da Silva, Ruthe Barros Santiago

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** ARROMBAMENTOS DE ARMÁRIOS DE FERRO: AS DIVERSIDADES SEXUAIS EM NARRATIVAS FICCIONAIS DA RÚSSIA E DO BRASIL

**ESTUDANTE:** Danilo Santana dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**TEMA:** NARRATIVAS SOBRE OXÓSSI/ODÉ: DIVERSIDADE DOS DISCURSOS

**ESTUDANTE:** Ruan Francisco Souza de Araújo Cruz

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Carla Patrícia Bispo de Santana

**TEMA:** VOZES DE GÊNEROS EM COMPOSIÇÕES DO POP-RAP

**ESTUDANTE:** Jéssica da Silva Vilela

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Paulo César Souza Garcia

**TEMA:** REPRESENTAÇÕES DA LOUCURA NA LITERATURA BRASILEIRA: UMA ANÁLISE DE O LOUCO DO CATI

**ESTUDANTE:** Rafaela Azevedo de Jesus

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 9: LOCAL – SALA LIMA BARRETO**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira, Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** A PRÁTICA DOCENTE NO QUILOMBO: PRESERVAÇÃO OU ROMPIMENTOS CULTURAIS?

**ESTUDANTE:** Marcio Santos da Conceição

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** BARRA II E VEREDINHA EM CENA

**ESTUDANTE:** Lúcia Fabiana da Silva

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Edil Silva Costa

**TEMA:** POR UMA LITERATURA MENOR NA SALA DE AULA: OS CANTOS DO MOVIMENTO DE MULHERES TRABALHADORAS RURAIS (MMTR) DE INHAMBUPE.

**ESTUDANTE:** Sandra Freitas de Carvalho Cruz

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira

**TEMA:** “FLANANDO EM PARIS”: O SUJEITO E SUA REALÇÃO COM O CORPO ADOECIDO

**ESTUDANTE:** Edivonha Leite dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Washington Luís Lima Drummond

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 10 — LOCAL: SALA PAULO FREIRE**

**COORDENADOR:** Prof. Dr. Joselito Brito de Almeida, Prof. Dr. Marcos Bispo dos Santos

**TEMA:** ENSINO A DISTÂNCIA (EAD): POSSIBILIDADES E IMPLICAÇÕES PARA A FORMAÇÃO DOCENTE

**ESTUDANTE:** Marlon Alves Silva

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

**TEMA:** (MULTI) LETRAMENTOS NA SALA DE AULA: TENSÕES E CONTRADIÇÕES

**ESTUDANTE:** Rosiane Pimenta Borges

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

**TEMA:** A INSCRIÇÃO DOS *SANS-PAPIERS* NA PERSPECTIVA DA CRÍTICA CULTURAL EM *SAMBA*, DE DELPHINE COULIN

**ESTUDANTE:** Juliene Cristian Silva Pinto

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Washington Luís Lima Drummond

**TEMA:** MALUCOS DE ESTRADA E CIDADANIA: CIBERATIVISMO E PRODUÇÃO CULTURAL NO “COLETIVO BELEZA DA MARGEM”

**ESTUDANTE:** Antônio Cláudio da Silva Neto

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. José Carlos Félix

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 11 — LOCAL: SALA CLARICE LISPECTOR**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Maria Anória de Jesus Oliveira, Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos  
Oliveira

**TEMA:** A COR NA LITERATURA: DOS PROCESSOS E ASSUNÇÃO DE UMA IDENTIDADE NEGADA E  
VILIPENDIADA EM VIVA O POVO BRASILEIRO

**ESTUDANTE:** Adilton da Cruz Santana

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Arivaldo de Lima Alves

**TEMA:** RACISMO E VIOLÊNCIA DE GÊNERO: UM OLHAR A PARTIR DO PROJETO CULTURAL E  
INTERDISCIPLINAR DO COLÉGIO MODELO DE ALAGOINHAS-BA

**ESTUDANTE:** Mozart Aubert Nascimento Coelho

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Nazaré Mota Lima

**TEMA:** AMPLIANDO O OLHAR SOBRE EDUCAÇÃO QUILOMBOLA A PARTIR DAS PESQUISAS  
DENOMINADA “ESTADO DA ARTE”

**ESTUDANTE:** Rosiler dos Santos Silva

**ORIENTADORA:** Profa Dra. Lícia Maria de Lima Barbosa

**TEMA:** IMPASSES SOBRE A PRODUÇÃO DE ROMANCES AFRICANOS EM LÍNGUA INGLESA

**ESTUDANTE:** Ilauanna Teles Silva

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. José Carlos Felix

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – MANHÃ**

**09:00 às 12:00h**

**SESSÃO 12 — LOCAL: AUDITÓRIO CAROLINA MARIA DE JESUS**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Dulciene Anjos de Andrade e Silva, Profa. Ma. Maria José de Oliveira Santos

**TEMA:** ESTUDO DE PRÁTICAS DE LEITURAS LITERÁRIAS EMANCIPATÓRIAS PARA INFÂNCIA

**ESTUDANTE:** Ivonice da Silva Nunes

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** CENAS DA VIDA ESCOLAR: RETRATOS DO COTIDIANO ESCOLAR DE ESTUNDANTES DA PRÉ-ESCOLA E ENSINO FUNDAMENTAL I DO MUNICÍPIO DE ALAGOINHAS-BA

**ESTUDANTE:** Heitor Rocha Gomes

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Katharina Döring

**TEMA:** UM ESTUDO SOBRE AS PRÁTICAS DE LETRAMENTO DAS MULHERES DE BAIXA ESCOLARIDADE NA COMUNIDADE DO MIGUEL VELHO

**ESTUDANTE:** Zislene Santos Bahia

**ORIENTADORA:** Profa Dra. Lícia Maria de Lima Barbosa

**TEMA:** ARTISTAS BAIANAS EM DIÁLOGO: O TRABALHO DO SIGNO E DO SI EM ANA FRAGA E GEISA LIMA

**ESTUDANTE:** Geisa Lima dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Osmar Moreira Dos Santos



**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 13: LOCAL – SALA LIMA BARRETO**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira, Profa. Dra. Maria de Fátima Berenice da Cruz

**TEMA:** MÚLTIPLAS LINGUAGENS NO COTIDIANO ESCOLAR: PRESENÇA NECESSÁRIA NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

**ESTUDANTE:** Girlene Santos do Amor Divino, Rita Santos Anunciação, Sirlai Gama de Melo

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** UM BREVE OLHAR SOBRE O FEMINISMO NA LITERATURA DE AUTORIA FEMININA CHINESA

**ESTUDANTE:** Laissa Cardoso de Souza

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira

**TEMA:** AS RELAÇÕES DE SABER E PODER NA OBRA *QUARTO DE DESPEJO: DIÁRIO DE UMA FAVELADA* DE CAROLINA MARIA DE JESUS

**ESTUDANTE:** Reilane Araújo dos Santos

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira

**TEMA:** A RECEPÇÃO DA LITERATURA DE CORDEL NA ESCOLA E SUAS CONSTRUÇÕES DE SENTIDO

**ESTUDANTE:** Renata Amaral de Santana

**TEMA:** A LEITURA DE OBRAS LITERÁRIAS NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: LIMITES E POSSIBILIDADES

**ESTUDANTE:** Iarla Naila dos Santos Souza de Almeida

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 14 — LOCAL: SALA PAULO FREIRE**

**COORDENADORES:** Prof. Dr. Joselito Brito de Almeida, Prof. Dr. Marcos Bispo dos Santos

**TEMA:** A LINGUÍSTICA E SUAS INTERFACES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

**ESTUDANTE:** Edvaldo dos Santos Pereira Junior

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

**TEMA:** DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS LEITORAS NA ESCOLA: UMA ANÁLISE DA  
RELAÇÃO ENTRE OS PCN, O LIVRO DIDÁTICO E A PRÁTICA DOCENTE

**ESTUDANTE:** Francimara Souza Pereira

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Marcos Bispo dos Santos

**TEMA:** O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS DE LEITURA: UM ESTUDO INTERDISCIPLINAR

**ESTUDANTE:** Simone de Jesus Oliveira

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Marcos Bispo dos Santos

**TEMA:** PROFISSIONALIZAÇÃO DOCENTE: UM ESTUDO SOBRE ESTÁGIOS EM LETRAS

**ESTUDANTE:** Tarcila dos Santos

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Marcos Bispo dos Santos

**TEMA:** O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO FUNDAMENTAL II E NO ENSINO MÉDIO: UMA  
BUSCA DE SIGNIFICAÇÃO

**ESTUDANTE:** Ana Paula Silva Ribeiro

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 15 — LOCAL: SALA CLARICE LISPECTOR**

**COORDENADORES:** Profa. Dra. Maria Anória de Jesus Oliveira, Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**TEMA:** PROTAGONISMO NEGRO EM OBRAS LITERÁRIAS CONTEMPORÂNAS: AUTORES/AS E OBRAS

**ESTUDANTE:** Eilana Ferreira Santos, Maisa Silva Conceição, Rodrigo Carmo dos Santos Pereira

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** LITERATURA MARGINAL NA ESCOLA: O RAP COMO UMA FORMA DAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS NA SALA DE AULA

**ESTUDANTE:** Jeanne Emanuella Silva dos Santos, Maria Lidiane Santos e Santos

**DOCENTE SIP III:** Profa. Ma. Iramayre Cássia Ribeiro Reis

**TEMA:** SINESTESIA MARGINAL: SONS IMAGÉTICOS DE BLURES EM ALAGOINHAS

**ESTUDANTE:** Margarida Lopes de Jesus

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**TEMA:** O PERFUME DO MAR E OUTRAS SENSações

**ESTUDANTE:** Deise Caldas Paz

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Anória de Jesus Oliveira

**TEMA:** LITERATURA AFROFUTURISTA: UMA ANÁLISE DA OBRA (IN) VERDADES

**ESTUDANTE:** Jaine Santos Vieira

**ORIENTADOR:** Prof. Dr. Sílvio Roberto dos Santos Oliveira

**QUINTA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO – TARDE**

**14:00 às 17:00h**

**SESSÃO 16 — LOCAL: AUDITÓRIO CAROLINA MARIA DE JESUS**

**COORDENADORAS:** Profa. Dra. Dulciene Anjos de Andrade e Silva, Profa. Ma. Maria José de Oliveira Santos

**TEMA:** A COR DA TERNURA: A CRIANÇA NEGRA, A RELAÇÃO FAMILIAR, ESCOLAR, E SOCIAL

**ESTUDANTE:** Vanessa Chaves Maciel

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Maria Anória de Jesus Oliveira

**TEMA:** LETRAMENTO E EMPODERAMENTO FEMININO: PRÁTICAS SOCIAIS NA ASSOCIAÇÃO DE MULHERES RURAIS DE SAQUINHO, MUNICÍPIO DE INHAMBUPE(BA)

**ESTUDANTE:** Elaine De Araújo Carneiro

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

**TEMA:** A LITERATURA DE CORDEL NA CONTEMPORANEIDADE: ESTUDO DA OBRA DO CORDELISTA SÉRGIO BAHIALISTA

**ESTUDANTE:** Gilzélia Catarina Conceição Reis

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Edil Silva Costa

**TEMA:** O LUGAR DAS POÉTICAS ORAIS NOS ESTUDOS LITERÁRIOS

**ESTUDANTE:** Camila Santos Menezes

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias

**TEMA:** A ATUAÇÃO DOCENTE NUMA PERSPECTIVA CRÍTICO-REFLEXIVA: FAZER OU NÃO FAZER, EIS A QUESTÃO

**ESTUDANTE:** Tiala Souza de Jesus Queiroz

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Ana Regina da Silva Dias